

מוסף ידיעות אחרונות
מחיר: 1.50 ₪

هكذا من الأصل



פג-ריה

הייז
יבש



הייז יבש - מטהר האויר מס' 1 בעולם
ב-5 נוחות חדשים נפלאים,
הייז יבש - אינו מכחלים.
ניתן לריסוס גם על וילונות, ריפוד ובגדים.
הייז יבש - נוחות רשען לאורך זמן

כל חוצר של יעקב
יבש יעקב יעקב ובני כנים רוח חושמל 1 ק"א סל 621565



הסיפור שמאחורי הסיפור

האיש שבסיפור היה אחד ממגיליו
החייסרוב. אשתו הראשונה ואם
לחמיו היה. אחריה נשא אישה שנייה, סופרת
בדלגת בשיראל. כעבור שנים הלחתי אף היא
בסבורנו. כשרעדה שיתוף מאורים ביקשה
לפנות אחת שותבין שותבין עירוב לידים
עליה הנחיתתה. היא ידעה שלעלה יש
קשרים אינטימיים עם אחת בנות שושא
ותדע שזו מקומה בחיו, ונחיתתה הנחיתתה
עליהם כל כלי הטקסט, מה ששורותה ואשה
המסמט, והשחיתתה, מה, בשלידית ואשה
החלילית. כעבור שנים מעטים נפטר.
העלעל משא את האשה האחרת. וזה חסימו
האחריתו שכתאחריתו חסימו. מי היא הנפשת
העירובלית.

ג'יין פונדה בכתה



כדבא נולדו בעיר קטנה בקאזאחסטאן.
 סט לחורים יוצאי שואה מפולין. היא הגיעה

1

הנבואה התגשמה



סוד ההספק

[illegible]

• רבקה בכר
הציירת
שבין
השחקנים

השחקנית היחידה בהצגה שלא קיבלה פרס...

יום רביעי, ו' תמוז תשמ"ח - 22.6.1988

● שלוח בן-גל
השמלה
הפרטית של
סוניה



על המצב עבדה שלוח חודשים רבים. היא ערכה תחקיר אודות המלבישים ושלבו ב'רץ' מאז קצם המדינה. הם אספו זמנים מקוריים, ביניהם שמלה שלבשת סוויה פרס לאחד הארבעים החשובים, סניגה חומנה אותה לבשה, ונתנה לה את השמלה, אותה לובשת בתצוגת אונבל עמי'.

יחד עם הצלחת התצוגה, שמוחם בשמחתה של אונבל עמי', כי התבשרו שיש לה חבר חדש, עורך-דין הידוע, אלי מציאלי.

ילד-פרא מסוכן



למנו כשנתיים תבע לדין יהודי שהיה חיב
15 אלף דולר והתכחש לכך. כשזכה בדין
ודיע שהוא תגרום את הכסף לקרן על שם
מו של היהודי שרוב איתנו. שנוסחתה

SECRET

בחיזרה מס.ס.ס.ר.

צוה ארץ: בחרו את ישראל

יום רביעי

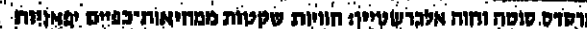


משהו בנוסח סטרייסנד

מבורחן רקדו עלמה ואירית יחד
סטידוול בשת"ד. חשונה, ששכיהן
שכיהן צעירות ויותן קרן נמשך שול. אירית
אצעה אל עלמה ביד לשכר את הסטידוול
לחלחול. עלמה באה לרדאות איהן מתחלה
עוד אצל אירית. ראיתו, תרומשת
אמלחא איהן: עלמה את שותקתו ילעצמו
למחורו חנה כרמיאליארה!
עלמה עלמה קרמקדמו. שביאשית יולי.
עלה יחד עם אירית כביד את הופעת
מכורה מתחפשת שלחן, במכורה. חנוים
חלחול.

למרות הבעיה הלשונית

זוהו אלביטשטין חזרה מסיבוב המסעות
הנמרודים, וכנסו לעמסון. אל על אינה
יודעת כי אטובטסון מקיים עם חתנתו, דב
דן, את התענוגות של יונה, חזרה מפרסד
מסעותיהם. יסמיקל מביט בנמרודים ובאטובטסון
המגששים את חתנה. מרשעם, תלתיין,
לחזרתה ומשך של שלוש שנים. אל שדה
דן ביער אל, ממוסעותיה וזוהי. מסיבוב
שדה ומשך חילוקת ת"א לכבוד מרסדס
השנה, תללו השתיים חזרות. בן השאר
ישויו בן טובים שונים של קוליהם, הקהל
המבין מרחא מביט בעיניהם. כל כך. מרסדס
אשר לשמעת אל אחת, מיהר מרסדס
מפרסדית דן וזוהי. מרשעם, מביט על זה



3

هكذا في الأصل

להיות רווק בקיבוץ זה
להיות חריג. להידחק
לשוליים • אתה מרגיש
כמו מי שמפרנס ילדים של
אחרים, לא נהנה בכלל
מיתרונות של רווקות
בעיר – דברי י, רווק בן
44 • כשהם נשלחים
לעבוד כ"פעילים" בעיר,
מזכירים להם שהתפקיד
הוא מעין עבודת דחק



שלושית טנא

י, 44, רווק, יליד קיבוץ חנין בצפון-מזרחיים הבורים בגיל ששירי בקיבוץ. מי שלא נישא עד לאמצע שנות ה-80 שלום – רובם מעדיפים לעבור לעיר. י, מורה שנגלל חוקות, הוא נרוק לשוליים. הכפר קטן ומגורו אין סובלנות גדולה לחריגים. הוא במלכוד, ולמרות זאת קשה לו לחשוב על עזיבה. כמו מרבית המוראיינים לכמה הוא, הוא סירב בתוקף להישקף מראיין קיבוצניק תמיד לוקח בחשבון מה יגידו בקיבוץ... בדבריו של י, יש תערובת של סרקס, כאב במינוח וחר, קצת רחמים עצמיים. מנוגל של י, צריך להיות עצלן או דפוק, כדי להיות בקיבוץ ברוק. זה לא מצב שאפשר להסתיר אותו. אתה מרגיש כמו מי שמפרנס ילדים של אחרים, לא נהנה בכלל מהיתרונות של רווקות בעיר: חופש, מקומות בילוי, האפשרות להיות בלי לתת דירדחשכון לאן אתה.

עד גיל 35 אין לך בעייה למצוא נשים בתוך הקיבוץ. יש גם מתורבות, אבל

י, מקור, אבל נשאר. "להיות על האם-אני חוקר, אם אעזוב עכשיו את הקיבוץ, מסתובבים שאקבל יגיע לכל היותר ל-28 אלף ש"ח. זה אומר נפילה מנטאסטית ברמת חיים קשה לי לעקור מהקיבוץ שבו נולדתי. ואך אותה על בית שנוגע ממש בכנרת זה חזון שאני משתמש בו כדי להרגיש בסדר עם עצמי".

י, לא עוזב, אבל בקיבוץ ייצא לשנת חופס כחל-אביב. אמצא לי שם עבודה וארוץ את שאלות. לפחות תיאורטית, אני מחבון להתחנך. הרבה סיפורים של רווקים קיבוצניים מתגלים לתל-אביב. בעיר הגדולה הם מתפזרים פתרון לבעיות אישיות – ככה קוראים למצב הרווקות בשפה הסטריילית של המינסטר הקיבוץ. דעת הקהל המקומית מתייגת אותם כ"אנשים במסוק" וכשהם נשלחים לעבוד כ"פעילים" במסוק התנועה בעיר, מרי פנים זכור להם משהו הנפקד שבו שובצו הוא כעין עבודת דחק פתרון רווח שמצא להם בגלל הבעיה האישית.

הלבד הפרטי ביחד הקבוצי

בדרך-כלל רק גברים אתו. הנסיון הראה שרוב הנישואין עם מתנדבות נכשלים. מי שחי, כמובן, בקיבוץ מרוחק, נחשף רק לפגניות מהקיבוצים בשנים האחרונות לא צמחה לי בחינת מערכי ויזורים' שמארגנת התנועה הקיבוצית. למה אני הולך לשם – נגיד שזה ששוער וכו'.

רווק בקיבוץ נהיה 'אויס', הוא לא בעניינים. כי ויזורים נמשכים בסעוטים של חילונים, מבלי יור, ויש להם אינסטרס משותפים. כך הם הולכים לשכונת לחץ. רווקים נשלחים להסעלה. זה גורר שרווק ימלא תפקיד גרובי בקיבוץ.

אך ויזורים את הלחץ המאסיבי שמופעל בקיבוץ על ויזורים – לפי י, יש דרך אחת להימנע מהלחץ הזה. להקדיש את עצמך במתנדבות. כך תפסיק שנים רבות למה מרגיזים להתלוצץ. יש שם, כנראה, תערובת של רצון אמיתי לשוברים והקצנת שרידים מצד העולם הנשוי. כמה באילו שרידים לי שם, והשוארים חיים בצורה הטובה, וכאמור, המטרה של קיבוץ מתאימה רק למשמורת.

י, בת 30, היא רווקה נאה מקיבוץ של חלקים. ההתייחסות הזאת עננה בה במיוחד היא והולכים במה חודשים קטנים בבית ותוקף רחוב ורובנו בגלל אכילה מסוייה, התגלגל בין תפקידים. וכשהחבר מ-מסועדת והולכים התנועה הציג אותה בפני הבוסים והדישן, הוא אמר – "ח' תעבוד פה, כי היא צריכה להיות בתל-אביב...".

המוז בשם פגניות ממלאת בגינת תפקידים נשויים מסורתיים: סוכנות, מזכירות, טלפניות, את תפקידו והיהל מאישים בעיר גברים. התנועה מממנת לכולם דירה שמה דומה אסיל. בשישישבת הם חוזרים לקיבוץ. יש שם, בבניין, מעין היסטוריה קלה. את מרגישה, אומרת פעילה בזה, "ששוער ויזורים שלך הולך ואוול. ומה יהיה אם ויזורים אחד הבית לפני שלמחרת...". חלק מהנשים לא חוזרות לקיבוץ מותקשות המעילות. עוזבו באותו רגע, ונחשקות מרגל והתקנתן הכלכלי-שמיטת להם הקיבוץ, ואו צמיחם לזמן קצת (המשך בעמ' 21)



אמריקה חתמה על מקסי גלאקסי

האמריקאים ידעו: איך עולים ברמת החיים. מקור גלאקסי הונקסר הישראלי חתם שעמד בבחינות המסחריות של התקן האמריקאי בתצלוח. לא רק האמריקה חתמה על מקסי גלאקסי גם בצורת קנדה ושווייץ.

מקסי גלאקסי חתמה המומלץ ביותר בשווייץ. מקסי גלאקסי חתמה הישראלי חתמה מקסי גלאקסי חתמה גם בצורת קנדה ושווייץ.

12 שנות אחידות
על מערכת הקירור ועל יבש חתמה חתמה



עליתי ברמת החיים קניתי מקסי גלאקסי



מקסי גלאקסי

"שומרי משקל" עכשיו באופנה בהגרלת החודש רזו וזכו

אלפים השתתפו בתכנית ההרזיה "שומרי משקל" עכשיו באופנה, כולם זכו בגורם נאה יותר, ורבים זכו גם בשוברי קניה לרכישת ביגוד אופנתי ברשת בתי-הכל-בו של המשביר לצרכן.

- קטנה שמיה - קיבוץ חנין
- מיירי רחם - בני-ברק
- מנהל רכישות - הרצליה
- חילי סרוק - נתניה
- קתלין אמר - בית-ש
- יונתנה חזן - תל-אביב
- עמר מילר - באר-שבע
- דוד מילר - נהריה
- מנוחה סווימו - תל-אביב
- מוסקוביץ טל - אילת
- עמי יואב - כפר נמר
- רחל בן-חור - קריית אתא
- רחל פריד - מעלה אדומים
- לילי יפה - נתניה
- גאולה שבת - קריית שמונה
- דוד פריד - תל-אביב
- דוד פריד - תל-אביב
- דוד פריד - תל-אביב

המבצע נמשך!
הצטרפו עוד היום ל"שומרי משקל"
בסוף תרדו ואוגלי גסטוכו
בחודש הבא. בהצלחה!
תקנו המבצע ב"שומרי משקל".



שומרי משקל נערכה בכל הארץ. לפרטים:
בז'א, רח' מנחם פריד 23 מ: 03-222131, 03-222407
בז'א, רח' מנחם פריד 23 מ: 03-222407, 03-222131



זמנים מודרניים

**קונים, טפנוקים"
ומקבלים צעצועי
"פישר פריים" חינם!**

**מבצע
הפ"ש
הקטן**

על כל אריזה של „טפנוקים“ תמצאי
תלוש השתתפות. כאשר תאספי
מספיק תלושים תוכלי לקבל
צעצועים משגעים של „פישר פרייס“
- חינם!

**תלוש ראשון ←
ח'נים!**

גיזרי את התלוש, הוסיפי 19 תלושים
שגזרת מאריזות טפנוקים ובחרי לך
פרס מקבוצת 20 התלושים.



תלוש השתתפות מבצע, הפישור הקטן"

אם יש לכם בית, פישור קטן, מעט, או פישור פרטי, צנועה, פישור פרטי ובעצומים מסופים, ללא הגדרה לזרוע, בטכונים.



כיצד משתתפים במבצע? גיור תלוש, או הסכנתו על הירצה בשלמות שיטת עלי, בחר את הטענה שבמצבכם לבצע קטן והרישום המפורטות ושיטת את כמות התלושים הגורשת בהתאם.

ניתן להשתמש בתלוש עתון אחד לבדו ולקבל מתנה ממוקצת על 20 תלושים.



קצבון פוטר המטלת תובן

טפניהים

לילה

טפניהים

חדשים

הטענה וההשתתפות במבצע תהיה חסרת תשלום. המבצע יהיה פתוח עד לסיום המבצע (המבצע יהיה פתוח עד לסיום המבצע) והמבצע יהיה פתוח עד לסיום המבצע (המבצע יהיה פתוח עד לסיום המבצע).

הטענה וההשתתפות במבצע תהיה חסרת תשלום. המבצע יהיה פתוח עד לסיום המבצע (המבצע יהיה פתוח עד לסיום המבצע) והמבצע יהיה פתוח עד לסיום המבצע (המבצע יהיה פתוח עד לסיום המבצע).

הפתעה

20 תלופים



פעילות
ACTIVITY CENTER



HISOM

10 תלדשים




אמבטיה



ציריות

5 תלולים



DAY

4400 LL
שרשרת פרחים
לחיוק



2023/24 117

הבורות שבבריאות

■ דליה גיר

והדוח מוצגים כעשר-שנתיים. מכלול המכירים
מזרקים עקריים, מפרטים אומדן עלות
שהם מראים לדק, נקיים, לחץ זה גבוה,
כיעות מחזור, כליות, צננת ומחלות עצבים.
ואפשר היה רוצה להאמין, ומתחילת 'רופ'
המדינה, שאין כל סכור בחלק גדול של
המזרקים-המכירים-המזרקים-למזרח-אש
רצוי לברוק את התנאים ולא להיות חשופים
לשיטתיות מה.

אך דוחות מהי
אין שרד מאמר או ספר על מודי-ריאה,
מטבט שידר תחילה אם המבט מוטב לעסוק
בנושא. בספר, 'מודי-ריאה', דונומט
אומרים כל לא לאלטט שולחן ותחמיתות
כעת וכעתה אחת - בשעה שבמקט מל

הוא יש שכר כבוד, מזון בריאות', ואם שמה
 זו תרומתו וזמן ומשכר אדונינו, אברורל א'
 וזכרתי בספרו (באגליות) בדיאות וארמית',
 וזכרתי: מזון (בדיאות') בחצאא, מזון,
 ספרי שדה פרמיון.

ותועה בנר חיה מומחה ביצואים תרומה
 וליאות. ורעותה למסרות וליאותה
 ומקנשא של האיוון ביצואים למרע
 ומקנשית של האיוון. מרפן. בנר הוא בין
 ותועהם הבוררים עולם שערב בחעשית
 וזמן ככיריכאז, כך שיעור שלו מקיף אל
 וכן התופסת הקלינית של מטפלים, כי
 אם גם את שדות הנחב המנותח לנגדי
 סמפר רצא ערפן בנר למחמא נהר
 תכשירימון ותוספות מזון המבטיחים לציבור



איר:
איתו קדמ

[illegible][illegible]

רביעי, 22.6.1988 - תמוז תשמ"ח

הצרכן תאביהריאות מוצף במידע על מוצרי „מזון
בריאות“. מה בכל התעשייה הזו אגדה, ומה אמת? פרופ'
ארמלד בנדר, מומחה בינלאומי לתזונה, חיבר ספר חדש,
מנתץ מיתוסים • חומץ תפוחים, לדבריו, טוב מאוד אך
רוק להסרת האבן מתחתית הקומקום. והשום – מרפא
שום־דבר • הבשורה לפי בנדר: לאכול הכל, אבל מעט

הכלדקדק. מלח רגיל מכיל 99 אחוזים של נתרן כלורי ומסחר ואילו מלח מן מכיל 98 אחוזים וכל היתר הינו כלוריד מן מהם.
מין וההוצאה יעצמו מהם וכמה מנין לתוספת משלמים" הדל מסוגי ירמסניני וכלה כסוני חה המחרת המכסיתים ורובם כסוני ופריורי לאשה. פריורי בנדר תמה, כיצר כסוני לירלי לעולם סרם חוזאני לתוספת המכסיתים" ש... שר שלוחה חוזאני רגילנים כנפס הארם, המכסיתים שפע של
(תוספת בעמ' 21)

[illegible]

קחי טריומף נוחה.
קחי 15% הנחה.

מבצע טריומף לחודש יוני בלבד!

קחי את הקיץ בקלילות עם חזיה חדשה של טריומף, ב-15% הנחה. לבחירתך בקולקציה הקיץ החדשה מבחר חזיות מבדי כותנה במשיים ואוריריים, תחרות צרפתיות, רקמות פרתוניות, כתפיות מוצלבות למחשוף עמוק, חזיות "סטרמלס" מושלמות, ועוד הרבה הפתעות.

לצעירות התוססות - סדרת "ני-דיו" החדשה, עם בדי הכותנה הנושמים, הצבעים האופנתיים, וכמובן - הפסים האלסטיים הרחבים המעניקים תחושת נוחות מלטפת.

כדאי להזדרז: המבצע בחודש יוני בלבד.



אני מרגישה בטריזומי חדשה

ומנים מודרניים

זמנים מודרניים

ד"ר רביעי, ד' תמוז תשמ"ח - 1988

6

THE NEW YORK PUBLIC LIBRARY
ASTOR LENOX TILDEN FOUNDATION
455 FIFTH AVENUE, NEW YORK, N. Y. 10018



■ עמליה ארגמן-ברנע

■ עמליה ארגמן-ברנע

■ עמליה ארגמן-ברנע

■ עמליה ארגמן-ברנע

■ עמליה ארגמן-ברנע

■ עמליה ארגמן-ברנע

■ עמליה ארגמן-ברנע

■ עמליה ארגמן-ברנע

■ עמליה ארגמן-ברנע

■ עמליה ארגמן-ברנע

■ עמליה ארגמן-ברנע

■ עמליה ארגמן-ברנע

■ עמליה ארגמן-ברנע

■ עמליה ארגמן-ברנע

■ עמליה ארגמן-ברנע

■ עמליה ארגמן-ברנע

■ עמליה ארגמן-ברנע

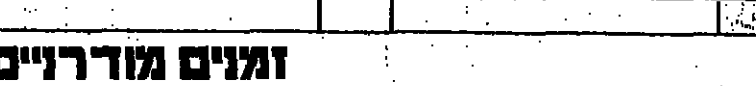
1

משמנים תבנית חסינת חום מרובעת, וזורים על הקרקעית מעט פירורי לחם, מכסים בשכבת שזיפים, וזורים עליה מעט סוכר, קליפת לימון, מיץ לימון וחתיכות מהמרגרין.

מערבבים את מיין התפוזים עם התבלינים המעורבים ויוצקים למעלה.
אופים בחום בינוני (190 מעלות צ"ו) במשך כ-45 דקות, או עד
שהשיזפים יתרככו והשכבה העליונה תזהיב.

מחנכים את התנור לזמן בינוני (200 מעלות צ''). אם משתמשים בדובבנים טריים, ורועים, מנגבים ומגלגלים במגלען (השפיץ) של כותשית, את הדובבנים משומרים, משתמשים במטלענים, ומסננים היטב.

מקציפים את 3 החלבוניים לקצף ווקשה, ומקמלים לחצון הבצק.
מעבירים כ־2/3 מהבצק לתבנית עגולה בקוטר 24 ס"מ. מפורים יעל הבצק
חתיכות קטנות של המאה, ומסדרים את הדובדבנים. מכסים בבצק
הנותר.



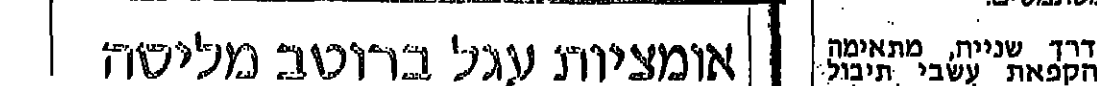
המצרכים: 250 גרם ע
נחלים; 200 גרם עלי

חוקרים את עלי גרניד הנחלים
ואת עלי התרד (בנפרד) במים
רותחים במשך כדקה. טובלים
מיד במים קרים ומסנונים
היטב.

להגשה, הופכים כל סווארין
על צלחת הגשה. ממלאים את
המרכז בקוביות העוף, ויוצקים
מעט מהרטוב. יוצקים עוד
מהרטוב מסביב לסווארין.
מעטרים בעלים טריים של
גרגיר הנוזלים ובנקודות
קטשופ.
(6 נגזות)

ל, צולים את האומציות תחת
מחצית מטר (2 אומציות או
ויוצקים עליהן מהרורט
מבושלים וחזקים יפה,

ALL INFORMATION CONTAINED HEREIN IS UNCLASSIFIED EXCEPT WHERE SHOWN OTHERWISE



המצרכים: 4 בצלים ירוקים (רק הוולק הלבן),
 40 גרם מרגרינה: 4 רוקוץ נורק בשער צומ:

להבנת הדיוט, מאדינן את הבצלילן ב־30 מ"ט
מורנינה, בעיר, ינד שיוורכנו. מוסיפין מוין קוז ויין.
ומרדיוויו עד יש אהמוז פתומוז במצוציו.
מעברכבין את הקמוז ינוז ומורדיוויוז ומורדיוויוז.
ומורדיוויוז ומורדיוויוז ומורדיוויוז ומורדיוויוז.

ALL INFORMATION CONTAINED HEREIN IS UNCLASSIFIED DATE 07-11-2013 BY 60322 UCBAW



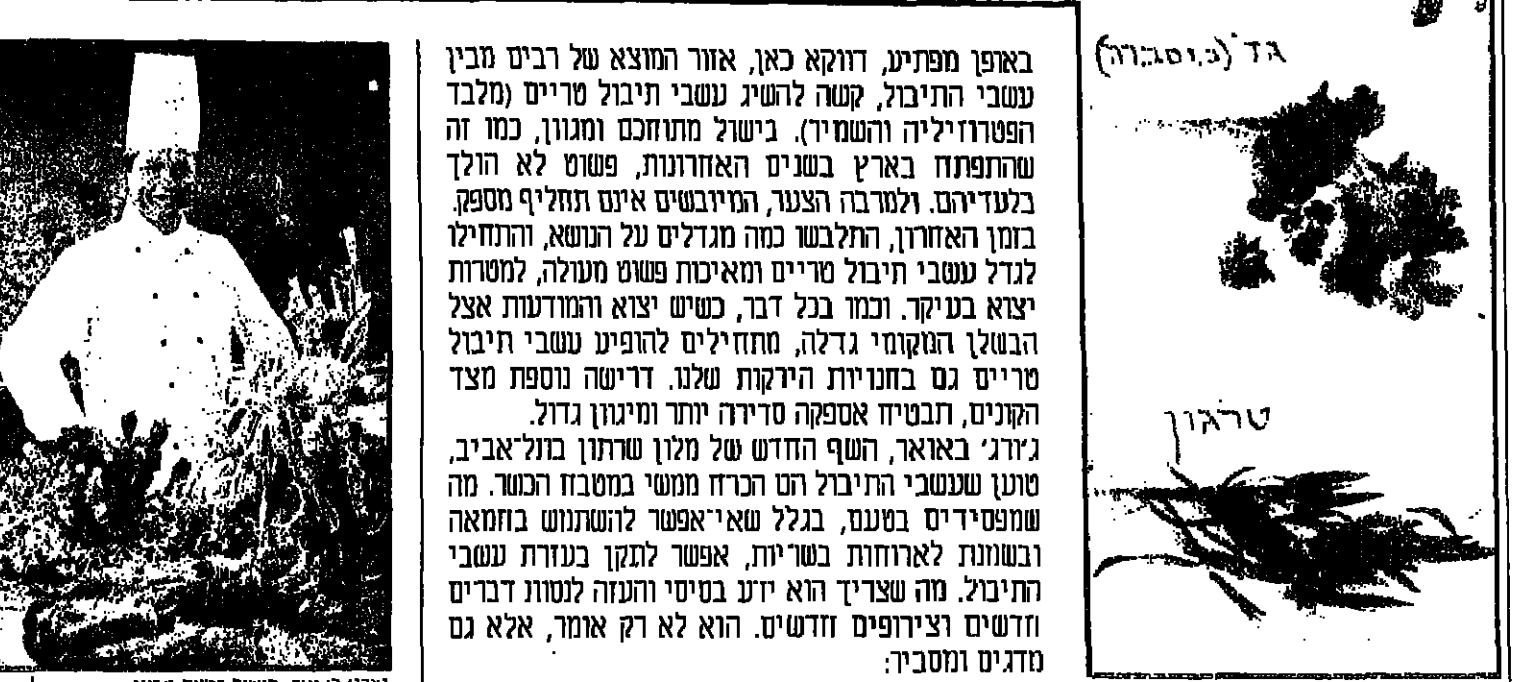
בגלל הקושי לה

מזרים ריבועים של ניר
אלומיניום. מניחים על כל
ריבוע צרור קטן של עשבי
תיבול, ומגלגלים את חנוכי
בצורה דחוקה. אורזים
כמה צרורות מאותו סוג
עשב בשקית פוליטילן
וטוגרים מסמנים בצורה
ברורה ומקפידים. כשצריך,
מוציאים צרור אחד
ומשתמשים.

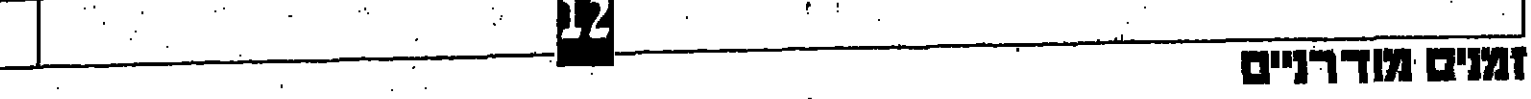
Table 100 *continued*

מוסיפים לרוב שם, והוא
מיץ לימון ועשבי תיבול.
מערבבים ומתבלים לפי
הטעם, מוסיפים את קוביות
העוף ומחממים עם הרטב.
מגישים בתוך סווארין מרגר
הנקלים, כמוסבר במזכזון.

(b) (5) DPP, (b) (5) ACP



ALL INFORMATION CONTAINED HEREIN IS UNCLASSIFIED



מה שפחות

דליה ניר

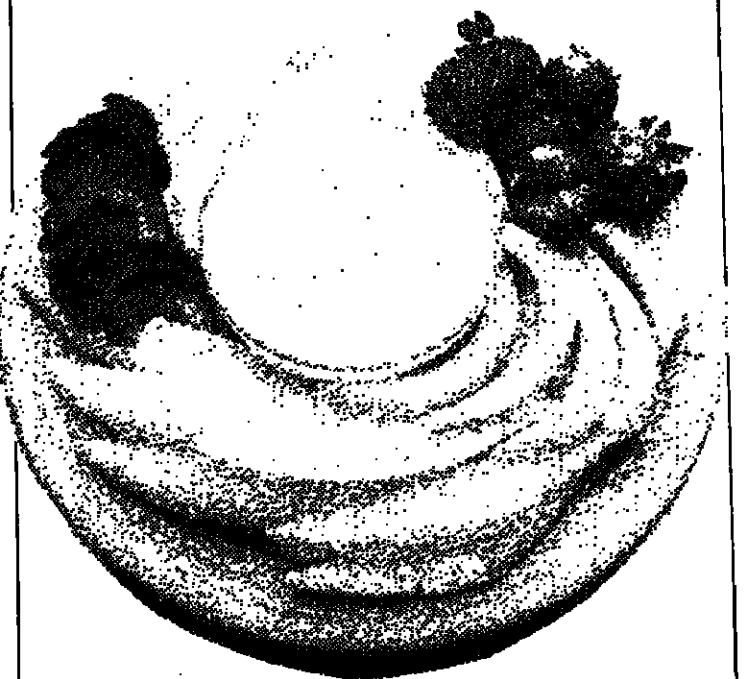
לערב קיצי

ארוחה מומלצת

אימה זה בחור, שארוחת ערב חיונית לכלול לחם, בשר וסלט וכן שזה הנוהג, אבל בקיץ, לא כל כך בא לאכול מאכלים חמים, או יש לזו משהו לארוחת ערב קיצי, קלה וגמבטיעה: מלטה של מירות העונה, ומיטבל יוגורטי-בזינה.

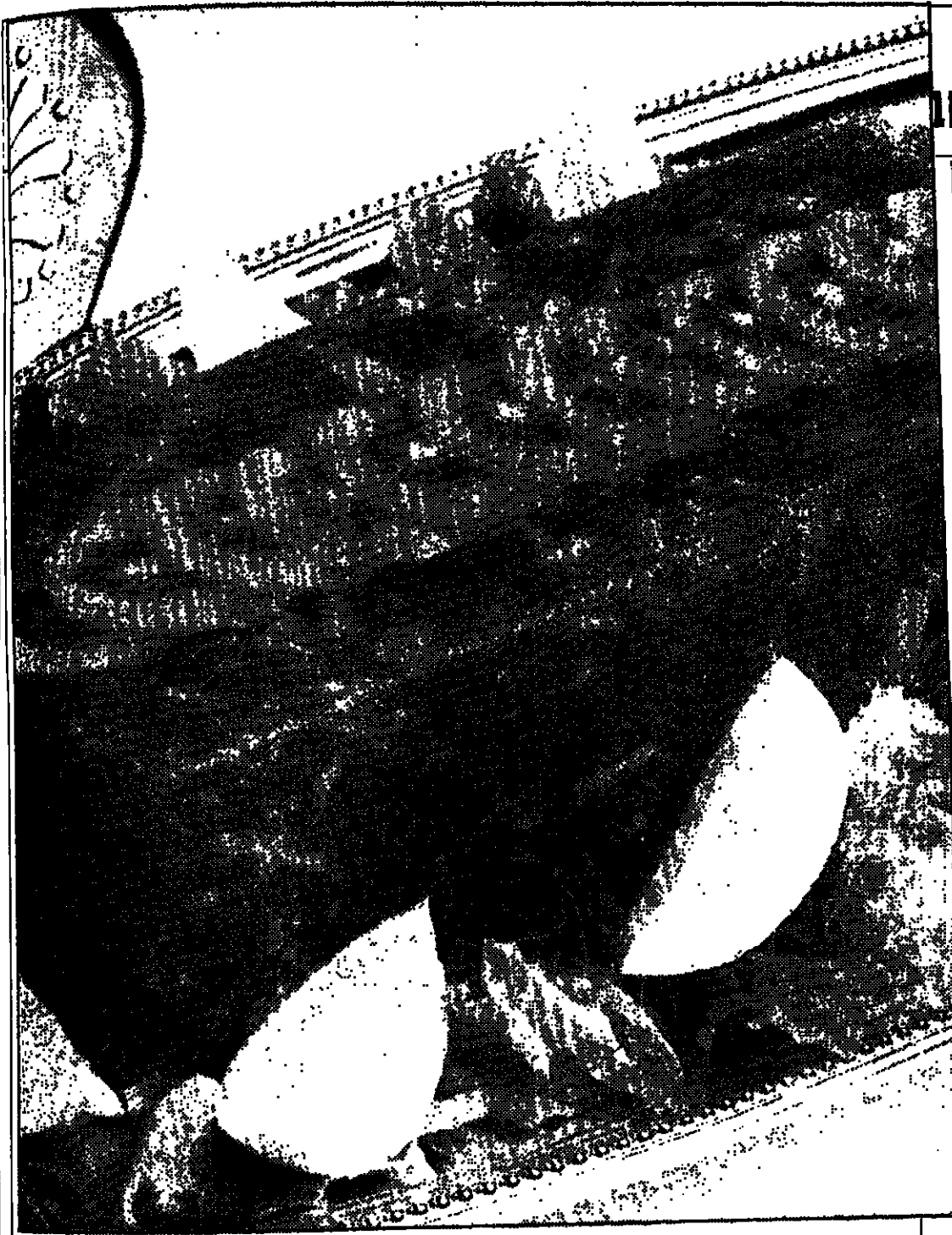
המצרכים: 2 כפות גבינה לבנה רכה, דלת שומן ובל מלח; יוגורט – גביע או מחרת; ממתיק מלאכותי לפי הטעם; קורטוב תמצית וניל; קינמון, אם אוהבים.

מערבבים את הגבינה והיוגורט עם תבואה ומוקרים. מורסים למחרת או למחרת 2 או 3 מפורחת העונה. טובלים במיטבל, לפני ארוח נחשבים: 1/2 מלון קטן; אפרסק גדול; תפוח עץ; 2 שזיפים; 2 מינשים.



מוס אלתי

סדום משהו טעים, צנון ולא כל כך משמון. **המצרכים:** 3 כפות (140 גרם) גליטין; כוס מים קרים; 360 גרם אלתות, משומנת או מבושלת, בלי עור ונוצמות; גביע יוגורט; 1/4 כוס גבינה לבנה דלת-שומן; כף בצל ירוק; כף מים ליומן; כף שמיר קצוץ; מלח ופלפל; 2 חלבונים ביצים; קורטוב קרם טרטר; 2 כוסות תפוחיות ברוקולי או רצועות חסה; 3 תאנים גדולות. מרכיבים את הגליטין במים, בסיר קטן. מרממים תוך בחישת עד שהגליטין יוס. מערבבים את האלתות בעבד מזון יחד עם היוגורט.



הגבינה, עשבי התיבול, מיץ הלימון ותבלינים עד שהתערובת חלקה. מוסיפים את הגליטין תוך ערבול מעבירים את התערובת לקערה. מקציפים את החלבונים עם קרם הטרטר לקצף יציב. מקפלים את הקצף לתוך התערובת הדל. מרססים בתרסיס שמן תבנית עיצוב דמוית דג או אחרת, ויוצקים לתוכה את התערובת. מקורים במשך לילה, או עד שהמוס יקשה. לפני ההגשה, הופכים על גוש. מעטרים ברוקולי או בחסה ובחצאי תאנים. (4 מנות. 274 קלוריות למנה)

בצל שהגזים

שולה מוזס
הקציצות של דליה

ניסיתי, דליה, היא בשלנית מעולה, שאוספת מתכונים מכל העדות. הקציצות האלה בולגיות, ואהבות מאוד על ילדים ומבוגרים כאחד. מכינים מראש, ולמי ההגשה מחממים בתנור בחום של 120 מעלות צ'י. **המצרכים:** 3 ק"ג בשרה 1/2 ק"ג בשר בקר טחון; 4 ביצים; מלח; מלפל שחור; 1/2 כוס מירורי לחם; שמן לטיגון עמוק. מסלקים את שורשי הכרשות ואת הקצוות הגבולות של העלים. מורסים את הכרשות לפרוסות בעובי 2 ס"מ. שורשים בקערה מים קרים, ומבשלים מעל להבה בינונית-נמוכה במשך 20 דקות. הופכים את הכרשות מדי פעם. שמים את פרוסות הכרשות בסיר עמוק, מכסים במים קרים, ומבשלים במשך 20 דקות. מנגנים, מצננים מעט וסוחטים היטב. טוחנים את הכרשות הכרשות ומערבבים עם שאר החומרים. התערובת דריכה להיות די מוצקה ולא מימית (לכן חשוב לסחוט היטב את הכרשות המבושלות). צרים קציצות בידיים רטובות, ומטוגנים מכל הצדדים בשמן עמוק וזמן. (6 מנות)

כרשה בחמאה וגבינה

האידיו בחמאה מדגיש את מתיקות הטבעית של הכרשה, ואילו הגבילי החריפה מוסיפה ניגוד מעניין. **המצרכים:** 4 כרשות עבות או 6 בינוניות; 50 גרם חמאה; 1/4 כוס מים; מלח; 30 גרם גבינת קשקבל מגורדת טרייה. מסלקים את העלים הירוקים והצהובים של הכרשה ואת השורשים. חוצים כל כרשה לאורכה, ושרטפים היטב תחת מים זורמים, כדי לטק את כל החול שמתחת בין השכבות. מכדיים את הכרשות בסיר רחב ורודד, בשכבה אחת (אם הסיר לא מספיק רחב, מקדידים את הכרשות, אך חשוב לסדרן בכדי שיהיה אחת, ללא חריפה). מוסיפים חמאה, מים ומעט מלח. מכדיים את הכרשות ומבשלים מעל להבה בינונית-נמוכה במשך 20 דקות. הופכים את הכרשות מדי פעם. הכרשות צריכות להיות מכוסות לגמרי בגוול במהלך הבישול, אם יש צורך, מוסיפים עוד מעט מים ורתחים. משרים את המכסה, מגביהים את החלבה, ומאדים במהירות את תוכניהם שזוהר; עד שהכרשות משחימות מעט. מסירים מהאש. מוסיפים את הגבינה המגורדת, מערבבים ומעבירים לצלחת הגשה שזוהר ומחוממת. מגישים מיד. (4 מנות)

איפלה מחפש ישראלית

שש מיימון

מוקד בחור אחר מצלצל אצלי הלפון. "אהלה, כאן איפלה. אני האן כבר שבוע". - יופי, עלאיכפה, מה פתאום נוסח ביר? - למה שלא תכתבי עליי? - למה אתה כל כך מעניין? - למה אתה כל כך עובד, מה? ואת אמרת תראי לי עוד ישראלית שנתית למה שאני בולגית. כרגע נפחתי לשוק במים עם חומרת טיני לאופר, שחקני במהגיוון, סדרת טלוויזיה מצליחה, שלא לרוב על מכבים כמו בירס לתקסס ורססין וזממן, ששחקני לידם במרסס. ואת שואלת מה אני כל כך מעניין? רוב אוד איפלה למד לעשות שב באמריקה, שיווק עצמי. הגישה הישירה שלי מצאה חן בעיני. נמשנו. הוא בדרך מפתחיל קאן. בא לשם להראות את עצמי, וגם לטנור עסקים. "קפצתי לארץ לזכר את משפחתי מרובת והפגשתי, ואולי למצוא כלח". **■ ■ ■** לני שלא זוכר, לפני שלוש שנים שהה איתנו איפלה 4 חודשים, שחקן את התפקיד הראשי במסר הישראלי, "גשר צר מאוד", בבימוי של גיסיס דיי. הוא גם הוואט בבעיית ישראלית, ולפעמים היה נראה שארטרטו איפלה חור לארץ. איפלה, מבוינתנו, הוא הישראלי שעשה את זה בולגית. אפסם לא היה מסא, ולא גרף אפס, אלא נמצא שם כבר כמעט עש שנים, ורוב הזמן עובד. אפסם בתפקיד מיושנה, אבל בולגית הקשחה זה משהו. לבי מספיק היה רחוק משהו, גור, מוכביית ישראלית שניצצו ורעם בעולם הגדול, בעצם איפלה זה האיש שלנו מהליזר. כמחשבת שנייה, איפלה הוא גם ושותף שלנו מהליזר. כשנפגשנו, הישישם הראשון של היה, שלא תביני לא נכון, הייתי אחר רחבה לוישא. מה אלה מה אקשה כאן מבחינת עבודה? מרסס. "גשר צר מאוד" עשה ליטרה מה שלא עשה לו אי מרסס אחר. את היה הוכיח, על ותפשיש הוא איפלה עריין מרסס. "מסר תהו" הייתי ממש בארץ. המרסס שלם בשכר, חוה היה תסנין ואפסם של להיות קצת מוקשה מה שוקר. שם זה גם היה שימש עם תעשיית המרסס הישראלית.

בערכים קיבלתי מילנה בילונדו אקדמי אף מיוסיק אגר ורמטיק ארס, אחר מבחי הספר העובים בעולם. למדתי שם 3 שנים. בית הספר נתן לי את כל מה שיש לי. "ע" היום יש לי התלבטות עם הארץ. אבל בדרכי שלי אני מייצג את ישראל. וגם קשור עם מוסדות יהודיים הקשורים לישראל". איפלה מספר בגאווה שהוא נמנה עם חבר הנאמנים של אוניברסיטת באר-שבע, מה זה אומר?

■ ■ ■ אני מגייס כספים לאוניברסיטה. פעיל עבורם, למשל בארחת-ערב במלון "בברליהלס", אירועים שבהם צריך לבוא לבוש "בסמקנג" - אני הייתי המנהל. באותו ערב גייס הרבה כסף עבור אוניברסיטת באר-שבע. כמה לא משנה. מרובי במיליוני דולארים. - למה אתה פעיל דווקא באוניברסיטת באר-שבע? כי זאת אוניברסיטת שבה נמצאים הכי הרבה ספרדים. חשוב לי שום יקבלו את הנאמנים ללמוד מה שלי לא היה. ספרותי השבוע לקבוצת ספרדים בבאר-שבע, איך ומאפה אני בא. כלומר, אם רוצים להתפתח ולהתקדם, זה תלוי רק בהם. בגיל 3 עליתי מגוררן. משמחה מרובת ילדים. גדלתי במעברה. היתה לי לידות בלי עושר, אבל היה הרבה אושר. ספרדים, פסי רכבת, במעברה גדלתי ביר. חיובך אינטימי חוק. כולם עם כולם. אני אומנם לא זוכר לידות קשה, אבל הרבה מאוד דברים היו חסרים לי. היה הרבה חום האוהב ביני. זה המעין הבולגית-ניל. אומנם קשורים מאוד. בבירר הנוכחי נפגשתי עם גיצי שכונת העוני בבאר-שבע, וראשי מעצות של עיריית מית. אני אומר להם: מה שיש לכם, היום, לי לא היה במעברה. אבל אם רוצים, עושים.

בסרס "בסלסילס מאיטנאר" שחקני מלך מרוקאי. בגיל 3 עזבתי את מרוקו כמלך, וחזרתי אליה לשחק מלך מרוקאי. הרגשה מופלאה. אירוסיו "בסלסילס", תשמע! ספור נחמד. רססין וזממן רצה לקנות משהו בשוק, ונכסה להמכיר לרובל מה הוא רוצה. מאוס בולגית. אומרי לרססין בערבות שוטפת. אמרי לרססין ששלחתי את זה בשבוע של השווייה במרוקו. הוא היה בחלם. איפלה מרסס גם על בימוי מרסס. מבחינת שאת המרסס הראשון שלו בימאי יעשה בארץ. - מה זה וליזר? - גלגל כמסר עש. שנים שם. כל ההווה הוליוודי. וליזר זה ביחודות לרססין. כולם עולמות וכוונים כוכבים. תחזיקו



אחרון איפלה: ישראלית שהגיע



עם דאטסין חופמן: הוא היה בחלם



אני ארוח אחרון מלאות



בגלל מיכאל חפנים, אני נפרד לחיות יהודי, ערבי, מקסיקני, ספרדי, צרפתי, פורטוגזי, לטיני, ים תיכוני

הכרזה על הארץ

[illegible]

1681 ש"ח לחדש, לאור שהיא
מעניקת ילדים רחוקים,
ורכילות ומעשרה,
וחברים ערין על הדין ששומרים
בה אבל ידו שיהיה קטנה ויחנק
אונה על כל האהבה העתיקה בלב
כדי לחסד אותה ממש לאינפומה
לחן ושלום עליה על רוצה שיצא,
כאלו היא מלולנה. וזו הבהירה
שלה היא אומרת, והיא היה איתה
בשלום.

אמרין שסאחור' כל גבר
מצליח שי לחפש את האשה
במקרה שלה שי לחפש את הגבר,
וגם את שלושם עליהם, שכלי
החביבה עליו על היה עם
לתיאיה חלום גן הזה, שהיא
מנהלת.

עוד היא. הנה את המומחה'
בכל מה שקשור לחברה' הקטנה,
ואת מה שקשור לחברה' שלה
אבי' בחודמות. ירמיהו, הנה
מיד' ליעזר, "כש' ילדתי,
החזלת על הקטנים. מניחם
אין זהו חביבה ממנה על
השועים. מחקלקל כמות משג
גדולה והיא עשויה בלי קטן
מטעני'ולנות, שועה את הריצה

למישטח סקי. רק צריך להיווה
מאוד ולא לייבש אותה, ובטח לא
לשרוף.

מאזכרים 1 וחצי בחילות מרגינה
3000 גרם, 1 וחצי כוסות סוכר,
1 וחצי שלמות, 1 כף חמץ ו-
1 וחצי שקיות אבקת אפיה 15
גרם, 3 כוסות סוכר גריד, 5 כפות
מחוקות קקאו 500 גרם, רצוי
הולנדי, 2 אשל, 1 כף חמץ
מחוקות אבקת סודה לחציה.

אופן הבנתו בחומשים היטב במיקסר
את המרגינה, הסוכר והחמץ, עד
קבלת עיסה רכה ולחילה. מוסיפים
בהדרגה את המצית והאשל, ודרך
ממננת מוסיפים את חמץ הסודה, והקקאו
החלקה והקקאו. בחומשים היטב לא
להיזהר! שחשיתם מתקבלת קשה.
בכלי לא חרוץ מתקבלת את האשל עם
סודה לחציה, עד שמשתחיל לחמם
ממנו. מוסיפים הכל ביחד.

שומרים לחבנות משומנת מחבנות
על תנור, ואומרים בתום כ"יג'
כחצי עד שלוש רבעי שעה.
לברוק עם קיסוס, ועיקר לא
לייבש. לצלן, לטבוח והדשה עם
סוכריות עושים, לוטרנ' למרובכים
קטנים.

היא מסוג הנגנות האלה,
שהדורים כמעט מתכבדים את
הדורים האלה לפי מקום מנוי אצלה
במסע לכבי, אשה חסה
ומתירה בן 39.

האגודה והפרזן השופעים שלה
מספיקים לבעל אחר, שהיה האבית
זרים מגיל 17, לשלושה ילדים
בגיל 17 וחצי, 17 וחצי ו12 וחצי,
שנא להם כל עתה לכל הילדים עם
שאת קולמם היא עקצבת כמו פיה.
היא מוכרת כשל, ילד למכור אחר
שבער היה שלה, מכוסה לדים
שעורם עליה כמו הכיבוטים כמו
היתה אשכול בשל, גולדה עם כמ
שכרן כמו לראשית ולתענה,
שנהיה קריה.

צריך לראות פעם את הנגנות
ימי הולדתו והזמנים שהיה עורסת,
כי לראות איך אפשר לברוא
החלומות בעם מקרטונים, ודימיון,
הזמנים צריכים להיכחדו, והנבונה
שכל המעלה לא עקצבת עובר קול
של מופתיות, שמום בן חם
מבינים, וכן שרדבת אוחה
להשתחרר ותר.

ובל ותדעין כאשר הביאה את
ילדתה לך כמעט הראשונה, והיא
גישתה קול, כי לא יעלוב אוחה
לכך ביחוד האשון, וכן הילדים
אוחה, וזה צוהלת הזמן הנגנות
הזקוקה מכריח. משום שכן
מיד ארעה את המופתיות
הנצחית לה משרת ירידתה בחור
אמיסטיט.

שורש לראות את העסק בדיעבד.
חך חדש היה שיתנה עם את הגן,
חלה נוספים, חלה מרונת
ממחקר חשודה, והנבונה את המעשים
לקול המפיק אמיט. הוא עברה
שם במאונות עד המטבר, והנגנות
לה חוספת יסוק, הנגנות לא
התנבנה לשלם אותה. מדידות
אבל עיבלת לא כח מתנה למסור.
את העסק הזה היה עוד לא
שכחה. לראות את הניסן, לקחת את
החילת, חלבה לחברת לבית שלה
גישתה על תעלמן, והנבונה את
אשרה לה להופיע בלבבות, כי בסוף
יתברר שלא היה היא לרשמה.
אמרת ולא היה כמו צוקה. היא
לא חזרה לכל היות אחר.
כיתנים ותחילתו למסור בכת
החלומות עם הזמנים, אשה אמיט,
למה את לא באת הילד שלום
כך מאשר עם בגללך. אבל היא
לא חזרה שהיא מסתכלת לחור.

נעושי לבבי היא
מסוג הנגנות,
שהדורים כמעט
מתכבדים את הילד
הנבונה לפי המקום
הפנוי אצלן בגן •
כל בוקר תמצאו
אותה בשער הגן,
מכוסה בילדים
שניגולתם עליה כמו
אשכול • בעיקר
היא מומחית
לימיהולדת, ויש
לה מתכוין נהדר
לשגות "כאשי"

נשים מופתיות

**משרד החירות,
המחלקה לעידוד
חירות פנים**

**העמותה לחירות
ח"א-יפו**

הקץ הוא חזמן לכלי חופשה ובת חוריו סתל אביב. עם כל התנאות: מלגות ומסעדות, ב, סקסום. יש העדיף וזה אביב הדרסה - לרשון 24 סעות בבסת.

60 ביב

כרמים הנחות לכל אורח
כרמים הנחות ויפטר לכל אורח מכללות חל אביב
מחשבותים במחשבות. כרמים - סמות, חתובות
החורבנות והחורבנות. החורבנות והחורבנות.

[illegible]

